Guatemala, 28 de febrero de 2022

Arq. Jenny Ivette Barrios Vital de Rodríguez Directora General de Patrimonio Cultural y Natural Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

CUI: 3012-72328-0101 Nombre completo del Contratista: <u>Daniel Alejandro</u> <u>Paredez Guzmán</u> Acuerdo Ministerial: 12 - 2022 DGPCYN-029-114-2022 Número de contrato: Nit del Contratista: 9560820 6 Servicios (Técnicos o Profesionales): Tecnicos 25ACOFDE Número de Factura: 2582597485 Período del Informe: Febrero 2022 Honorarios Mensuales: Q.4,000.00 3 / 1/ 2022 - 31 / 03 /2022 Plazo del Contrato: Monto Total del Contrato Q.11,741.94 Unidad Administrativa donde

Objetivos del Contrato:

presta los servicios:

"El TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para El Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Cláusula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de las Actividades:

a) Apoyé en el proceso de restauración de los frescos del primer nivel del Palacio Nacional de la Cultura.

Palacio Nacional de la Cultura

- b) Apoyé en la limpieza lijado y resane de los frescos del Palacio Nacional de la Cultura.
- c) Apoyé en la reintegración de color de los frescos del Palacio Nacional de la Cultura.
- d) Apoyé en el pintado de las decoraciones de las diferentes áreas principales que se encuentran ubicadas dentro del Palacio Nacional de la Cultura.
- e) Apoyé en la elaboración de plantillas para los diseños artísticos internos en las áreas principales del Palacio Nacional de la Cultura.
- Realicé y entregué informes internos digitales y físicos de los avances obtenidos.
- g) Apoyé en desarrollar lineamientos de procesos de conservación y registro de daños y deterioros de los frescos y decoraciones intervenidas en el Palacio Nacional de la Cultura, con registro bien documentado y fotografías del antes y después.

Daniel Alejandro Paredez Guzmán
Nombre Completo del Contratista

Licda. Hilda Priscila Roca García
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma de Contratista

Firma y sela de contrato: Décima Primera)

Directora l'eculturales

Directora Tecnica del Museos y Centros Culturales
Dirección Técnica de Museos y Centros Cultural y Natural
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural